

Moderato

LA MONTANARA

Music by Toni Ostelli

p

Tenor 1

la su per le mon - tagne, fra boschié é valli d'or tra l'as pré rupi é - ké kia un

Tenor 2

p

Baritone

p

Bass

p

La su per lé mon - ta - gné fra boschié val - li d'or,

crescendo e sostenendo poco. f

T 1

can-ti-co d'a - mor, là su per le mon - ta - gné, fra boschié é valli d'or,

T 2

crescendo e sostenendo poco. f

Bar.

ca-ti-co d'a - mor, la sou per lé mon - ta - gné, fra boschié val - li d'or,

Bass

tra l'as pré ru - pié ké - kia un can - ti - co d'a - mor, é -

mf sempre sost. e dim.

T 1

tra l'as pré ru - pié Ké kia un can - ti - co d'a - mor

T 2

mf

Bar.

mf sempre sost. e dim.

tra l'a - pré ru - pié Ké Kia un can - ti - co d'a - mor.

Bass

mf

ké kia un can - ti - co, un can - ti - co d'a - mor.

Meno (♩ = 58)

17

p

T 1

8

La mon-ta-na-ra o - hé! si sen-té can - ta - ré. can-tiam la mon-ta - na-ra e ki non la sa?

p

T 2

8

p

Bar.

La mon-ta-na-ra, o hé si sen-té can - ta - ré ca-tiam la mon-ta - na - ra, la mon-ta - na - ra,

p

Bass

La mon-ta-né-ra o - hé si sen-té can - ta - ré can-tiam la monta na-ra é ki non la sa? O -

25

poco crescendo

T 1

8

la mon-tana-ra, o - hé si sen - te can - ta - ré can tiam la mon-ta-

f

poco sostenendi

T 2

8

poco crescendo

Bar.

La mon ta - na-ra, la mon-ta-na-ra, la mon-ta-na-ra, la mon-ta-nara, o - hé é

f

f poco sostenendo

Bass

hé, O - hé, o - hé! can - tiam la mon - ta -

30

T 1

8

na - ra e Ki non la sa?

T 2

8

Bar.

Ki non la sa. Ki non la sa?

Bass

na - ra é Ki non la sa?

1: ténor solo / bouche fermée
2: tous

Largo (♩ = 58)

LA MONTANARA

33 *pp*

T 1
8
Là su sui mon - ti dai ri - vi d'ar - gen - to, u - na - ca - pan - na co

T 2
8
pp

Bar.
pp
La sou sui mon - ti dai ri - vi d'ar - gen - to u - na - ca - pa - na co

Bass
pp
la sou sui mon - ti dai ti - vi d'ar - gen - to u - na ca pan - na

39 *crescendo mol.*

T 1
8
spar - sa di fior — e - ra la pic - co - la, dol - ce di - mo - ra di So - ré -

T 2
8
crescendo m

Bar.
crescendo m
spar - sa di fior — e - ra la pic - co - la, dol - ce di - mo - ra di So - ré

Bass
cospar - sa di fior e - ra la pic - co - la, dol - ce di mo - ra di So - re

46 *dim.* *pp* *ostinato* *ppp*

T 1
8
gui - na la fi - lia del sol, la fi - lia del sol.

T 2
8
pp *ppp*

Bar.
dim. *pp* *sostenuto* *ppp*
gui - na la fi - lia del sol, la fi - lia del sol

Bass
pp *ppp*
gui - na la fi - lia del sol, la fi - lia del sol.