

J'ai demandé à la lune

(Interprété par le groupe **Indochine**)

Harmonisation : **Jean-Claude Oudot**

Paroles et musique : **Mickaël Furnon**

$\text{♩} = 109$

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Mmh Mmh Mmh Mmh

Mmh Mmh Mmh Mmh

13

S.

A.

T.

B.

Mmh Mmh

1. J'ai de-man - dé à la lu - ne et le so - leil ne le sait pas
3. J'ai de-man - dé à la lu - ne si tu vou - lais en-core de moi

17

S. Je lui ai mon - tré mes brû - lu - res
Elle m'a dit j'ai pas l'ha - bi - tu - de

A. Mes brû - lu - res
Ha - bi - tu - de

T. Je lui ai mon - tré mes brû - lu - res
Elle m'a dit j'ai pas l'ha - bi - tu - de

B. Mes brû - lu - res
Ha - bi - tu - de

19

S. Et la lune s'est mo - quée de moi Et comme le
De m'oc - cu - per - des cas comme ça Et toi et

A. Et la lune s'est mo - quée de moi Et comme le
De m'oc - cu - per - des cas comme ça Et toi et

T. Et la lune s'est mo - quée de moi Et comme le
De m'oc - cu - per - des cas comme ça Et toi et

B. Et la lune s'est mo - quée de moi Et comme le
De m'oc - cu - per - des cas comme ça Et toi et

21

S. ciel n'a-vait pas fiè - r'al - lu - re Ouh
moi on é - tait tell' - ment sû - re Ouh

A. ciel Mmh

T. ciel n'a-vait pas fiè - r'al - lu - re Et que je ne gué - ris - sais pas
moi on é - tait tell' - ment sû - re Et on se di - sait quel - que fois

B. ciel Mmh

25

S. Je mesuis dit quelle in - for - tu - ne Et la lune s'est. mo-quée de
Que c'était jus-t'une a - ven - tu - re Et que ça ne du - re - rait

A. In - for - tu - ne
A - ven - tu - re

T. Je mesuis dit quelle in - for - tu - ne Et la lune s'est. mo-quée de
Que c'était jus-t'une a - ven - tu - re Et que ça ne du - re - rait

B. In - for - tu - ne
A - ven - tu - re

28

S. moi 2. J'ai de-man-dé à la lu - ne Si tu vou-lais en-core de moi

A. moi 2. J'ai de-man-dé à la lu - ne Si tu vou-lais en-core de moi

T. moi 2. J'ai de-man-dé à la lu - ne Si tu vou-lais en-core de moi

B. moi 2. J'ai de-man-dé à la lu - ne Si tu vou-lais en-core de moi

33

S. Ellem'adit j'ai pas l'ha - bi - tu - de dem'oc-cu - per. des cas comme

A. Ellem'adit j'ai pas l'ha - bi - tu - de dem'oc-cu - per. des cas comme

T. Ellem'adit j'ai pas l'ha - bi - tu - de dem'oc-cu - per. des cas comme

B. Ellem'adit j'ai pas l'ha - bi - tu - de dem'oc-cu - per. des cas comme

36

S. *ça* Et toi et moi (m)ent sù - re

A. *ça* Et toi et moi en é - tait tell'-ment sù - re

T. *ça* Et toi et moi en é - tait tell'-ment sù - re

B. *ça* Et toi et moi en é - tait tell'-ment sù - re

39

S. Et on se di - sait quel-que fois que c'était jus-t'une a - ven - tu - re

A. Et on se di - sait quel-que fois que c'était jus-t'une a - ven - tu - re

T. Et on se di - sait quel-que fois que c'était jus-t'une a - ven - tu - re

B. Et on se di - sait quel-que fois que c'était jus-t'une a - ven - tu - re

43

S. Et que ça ne du-rerait pas Mmh (piano)

A. Et que ça ne du-rerait pas Mmh (piano) 3 Jen'ai pas grand chose à te di - re

T. Et que ça ne du-rerait pas Mmh (piano)

B. Et que ça ne du-rerait pas Mmh (piano) 3 Jen'ai pas grand chose à te di - re

47

S. *Mmh*

A. *Et pas grand chose pour te faire rire Car j'i-ma-gine tou-jours le pi - re*

T. *Mmh*

B. *Et pas grand chose pour te faire rire Car j'i-ma-gine tou-jours le pi - re*

51 D.S. al Coda

S. *pas Mmh*

A. *Et le meil-leur me fait souf - frir*

T. *pas Mmh*

B. *Et le meil-leur me fait souf - frir*

56 *rall...*

S. *Mmh Mmh Mmh Mmh*

A. *Mmh Mmh Mmh Mmh*

T. *Mmh Mmh Mmh Mmh*

B. *Mmh Mmh Mmh Mmh*